


**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Основная школа № 3**

«Согласовано»

Заместитель директора по
учебно-воспитательной работе
МБОУ ОШ № 3

 /Хворост А.В./

Принято

на заседании
педагогического совета
МБОУ ОШ № 3
протокол № 1
от 31.08.2023г.

«Утверждаю»

Руководитель МБОУ ОШ № 3
Котова И.В.\
Приказ № от 01.09.2023г.



**Адаптированная
рабочая программа
по учебному предмету «Литературное чтение»
4 класс
составлена на основе ФГОС
начального общего образования
для учащегося с задержкой психического развития
(вариант 7.1)**

Составил:
учитель начальных классов Лапаева Е.П.
квалификационная категория: первая

Срок действия программы:
2023-2024 учебный год

1. Пояснительная записка

Адаптированная рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение» 4 класс на 2023-2024 учебный год составлена на основе:

- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования. (Приказ Министерства образования и науки РФ от 6 октября 2009г. № 373-ФЗ);
- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1023 "Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья" (Зарегистрирован 21.03.2023 № 72654)
- ООП ФГОС НОО МБОУ ОШ № 3;
- АООП НОО для детей с задержкой психического развития (вариант 7.1.) МБОУ ОШ № 3;
- федеральной программы начального общего образования по учебному предмету «Литературное чтение» и авторской программы В.Г.Горецкого, М.В. Головановой «Литературное чтение» (программа «Школа России»), рекомендованной Министерством образования и науки РФ
- Учебника «Литературное чтение 2 класс», учебник для общеобразовательной организации в 2 частях, Л. Ф. Климанова, В. Г. Горецкий, М. В. Голованова, М-Просвещение, 2017 г.

В соответствии с учебным планом школы на 2023-2024 учебный год рабочая программа по литературному чтению рассчитана на 136 часов в год (4 часа в неделю, 34 учебные недели):

1 четверть – 32 час, 2 четверть – 32 час, 3 четверть – 40 часов, 4 четверть – 32 час.

На основе годового календарного графика и расписания учебных занятий на 2023-2024 учебный год, учитывая праздничные дни – 4 ноября, 23 февраля, 8 марта, 1 мая, 9 мая, содержание программного материала скорректировано за счёт использования блочно-модульной технологии подачи учебного материала.

Адаптированная рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение» 4класс на 2023-2024 учебный год составлена для обучающегося 4 класса с ОВЗ (вариант 7.1) и соответствует ФГОС НОО.

При составлении адаптированной рабочей программы учтены специфические образовательные потребности обучающегося с ОВЗ. Обучение построено на индивидуально-дифференцированном подходе.

Вариант 7.1 образовательной программы адресован обучающимся с ЗПР, достигшим к моменту поступления в школу уровня психофизического развития, близкого возрастной норме, позволяющего освоить образовательную программу начального общего образования совместно с обучающимися, не имеющими ограничений по возможностям здоровья, находясь в их среде и в те же календарные сроки. Одним из важнейших условий включения обучающегося с ЗПР в среду сверстников без ограничений здоровья является устойчивость форм адаптивного поведения.

Нарушения восприятия выражается в затруднении построения целостного образа. Ребенку может быть сложно, узнать известные ему предметы в незнакомом ракурсе. Такая структурность восприятия является причиной недостаточности, ограниченности, знаний об окружающем мире. Также страдает скорость восприятия, и ориентировка в

пространстве. Наблюдается системное недоразвитие речи – нарушение ее лексико-грамматической стороны. Отставание в развитии всех форм мышления обнаруживается, в первую очередь, во время решения задач на словесно - логическое мышление.

Программа строит обучение на основе принципа коррекционно-развивающей направленности учебно-воспитательного процесса.

В круг самостоятельного чтения учащихся входят сказки, стихи, загадки, поговорки, поговорки, рассказы и повести, научно-популярные произведения, правдиво и ярко отражающие жизнь, повествующие о моральной силе человека.

Методы обучения:

а) объяснительно-иллюстративный, или информационно-рецептивный: рассказ, лекция, объяснение, работа с учебником, демонстрация картин, кино- и диафильмов и т.д.;

б) репродуктивный: воспроизведение действий по применению знаний на практике, деятельность по алгоритму, программирование;

в) проблемное изложение изучаемого материала;

г) частично-поисковый, или эвристический метод;

д) исследовательский метод, когда учащимся дается познавательная задача, которую они решают самостоятельно, подбирая для этого необходимые методы и пользуясь помощью учителя.

Основные направления коррекционной работы:

-обогащение словарного запаса;

-развитие и совершенствование грамматического оформления связной речи

-развитие психических и познавательных процессов

-формирование полноценных учебных умений:

-планирование предстоящей деятельности: принятие учебной задачи; активное осмысление материала.

-контроль за ходом своей деятельности (от умения работать с образцами до умения - пользоваться специальными приёмами самоконтроля);

-работать в определённом темпе;

-применение знаний в новых ситуациях;

-анализ, оценка продуктивности собственной деятельности;

-развитие и совершенствование коммуникативной готовности к обучению:

-умения внимательно слушать и слышать учителя-логопеда, не переключаясь на посторонние воздействия; подчинять свои действия его инструкциям;

-умения целенаправленно и последовательно выполнять учебные действия и адекватно реагировать на контроль и оценки учителя;

-формирование коммуникативных умений и навыков, адекватных ситуации учебной деятельности:

-ответы на вопросы в точном соответствии с инструкцией, заданием;

-соблюдение речевого этикета при общении.

Формы работы: урок, зачетный урок, тематический урок, самостоятельные и тесты, фронтальная беседа, устная дискуссия.

Групповые формы: групповая работа на уроке, совместная пробно-поисковая деятельность.

Индивидуальные формы: выполнение индивидуальных заданий

Технологии обучения: информационные технологии; технология традиционного обучения;

2. Общая характеристика учебного предмета

Поскольку речевая деятельность является основным средством познания и коммуникации, литературное чтение является одним из ведущих учебных предметов в системе подготовки младшего школьника, способствующим общему развитию, воспитанию и социализации ребенка. Успешность изучения курса

литературного чтения, входящего в предметную область «Русский язык», во многом определяет успешность обучения по другим предметам начальной школы.

Речевая деятельность (слушание, говорение, чтение, письмо) – это основное доступное всем средство самопознания, самовыражения и развития творческих способностей. Овладение системой языка, навыками речевой деятельности позволяет лучше понять себя и других, овладеть системой нравственных и эстетических ценностей.

Поэтому приоритетной задачей предмета «Литературное чтение» является духовно-нравственное воспитание обучающихся, для чего в программу включены художественные произведения, обладающие мощным нравственным и духовным потенциалом.

Учебный материал, реализующий программу курса подобран в соответствии с рекомендациями ФГОС и отвечает критериям художественной и познавательной ценности, сочетания классики и современности, доступности, тематического и видо-жанрового разнообразия.

3. Место учебного предмета в учебном плане

В соответствии с учебным планом МБОУ ОШ №3 на 2023-2024 учебный год, на изучение литературного чтения в 4 классе отводится 4 часа в неделю. Всего 136 часов.

4. Ценностные ориентиры содержания учебного предмета

Целью обучения литературному чтению является формирование

- всех видов речевой деятельности младшего школьника (слушание, чтение, говорение, письмо);
- потребности начинающего читателя в чтении как средстве познания мира и самопознания;
- читательской компетентности младшего школьника, которая определяется владением техникой чтения и способами освоения прочитанного (прослушанного) произведения, умением ориентироваться в книгах и приобретением опыта самостоятельной читательской деятельности;
- готовности обучающегося к использованию литературы для своего духовно-нравственного, эмоционального и интеллектуального самосовершенствования, а также к творческой деятельности на основе читаемого.

Поскольку стандарты нового поколения опираются на деятельностную парадигму образования, постулирующую в качестве цели образования развитие личности учащегося на основе освоения им способов деятельности, данная программа ориентирована на реализацию коммуникативно-деятельностного подхода к обучению чтению.

5. Планируемые результаты

К концу изучения в 4 классе курса «Литературное чтение» будет сформирована готовность обучающихся к дальнейшему образованию, достигнут необходимый уровень их читательской компетентности, литературного и речевого развития.

научатся:

- осознавать значимость чтения для своего развития, для успешного обучения другим предметам и в дальнейшей жизни;
- бегло, выразительно читать текст;

- выработать умение ускоренно читать произведение за счёт отработки приёмов целостного и точного восприятия слова, быстроты понимания прочитанного (скорость чтения не менее 80-90 слов в минуту);

- улавливать главную мысль произведения, логику повествования, смысловые и интонационные связи в тексте;

- описывать устно содержание репродукций картин известных художников и сопоставлять их с прочитанными художественными текстами;

- самостоятельно делить тексты на законченные по смыслу части и выделять в них главное, определять с помощью учителя тему и смысл произведения в целом;

- составлять план прочитанного и краткий пересказ его содержания;

- устно рисовать картины к прочитанным произведениям;

- ориентироваться в учебной книге: самостоятельное нахождение произведения по его названию в содержании, отыскивание в учебной книге произведений, близких по тематике;

- научиться ориентироваться в мире книг по предложенному учителем списку;

- оценивать выполнение любой проделанной работы, учебного задания.

получат возможность научиться:

- осознавать основные духовно-нравственные ценности человечества;

- воспринимать окружающий мир в его единстве и многообразии;

- применять в учебной и в реальной жизни доступные для освоения в данном возрасте личностные и регулятивные универсальные учебные действия;

- испытывать чувство гордости за свою Родину, народ и историю;

- уважать культуру народов многонациональной России и других стран;

- бережно и ответственно относиться к окружающей природе;

- развивать способность к эмпатии, эмоционально-нравственной отзывчивости (на основе сопереживания литературным героям);

- определять сходство и различие произведений разных жанров;

- использовать полученную при чтении научно-популярного и учебного текста информацию в практической деятельности;

- высказывать и пояснять свою точку зрения;

- применять правила сотрудничества;

- выделять в тексте опорные (ключевые) слова; -делать устную презентацию книги (произведения);

- пользоваться тематическим (систематическим) каталогом;

- расширять свой читательский кругозор и приобретать дальнейший опыт самостоятельной читательской деятельности.

Планируемые результаты освоения предмета

Программа обеспечивает достижение необходимых личностных, метапредметных предметных результатов освоения курса, заложенных в ФГОС НОО.

У школьников продолжится формирование личностных результатов обучения:

- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлому и настоящему многонационального народа России;

- формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

-воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;

-развитие эстетических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственное отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

-овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;

- осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития;

- восприятие литературного произведения как особого вида искусства;

-формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания.

У школьников продолжится формирование метапредметных результатов обучения:

-овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;

-овладение способами решения проблем творческого и поискового характера;

- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;

- овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;

-овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;

готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

Продолжится формирование предметных результатов обучения:

-овладение техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения;

-осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;

-достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т.е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

-использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

-умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками;

- умение использовать простейшие виды анализа различных текстов;
- умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений;
- умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта;
- умение декламировать (читать стихи наизусть) стихотворные произведения, выступать перед знакомой аудиторией с небольшими сообщениями.

6.СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ» (136 часов)

Вводный урок литературного чтения 1 час

Знакомство с учебником. Система условных обозначений.. Содержание учебника.

Летописи, былины, жития 11 ч.

Из летописи «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда». «И вспомнил Олег коня своего».

Былины. «Ильины три поездочки».

«Житие Сергия Радонежского»

Проект «Создание календаря исторических событий»

Чудесный мир классики 22ч.

П. П. Ершов «Конек - горбунок»

А.С. Пушкин «Няне». «Туча». «Унылая пора! Очей очарование». «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях»

М. Ю. Лермонтов «Дары Терека». «Ашик - Кериб» (турецкая сказка)

Л. Толстой «Детство». Басня «Как мужик убрал камень»

А.П. Чехов «Мальчики»

Поэтическая тетрадь 12 ч.

Ф. И. Тютчев «Еще земли печален вид», «Как неожиданно и ярко»

А. А. Фет «Весенний дождь», «Бабочка»

Е. А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист». «Где сладкий шепот»

А. Н. Плещеев «Дети и птичка»

И. С. Никитин «В синем небе плывут над полями».

Н. А. Некрасов «Школьник». «В зимние сумерки нянины сказки»

И. А. Бунин «Листопад»

Литературные сказки 16 ч.

В. Ф. Одоевский «Городок в табакерке»

В. М. Гаршин «Сказка о жабе и розе»

П. П. Бажов «Серебряное копытце»

А.С. Аксаков «Аленький цветочек»

Делу время - потехе час 9 ч.

Е. Л. Шварц «Сказка о потерянном времени»

В. Ю. Драгунский «Главные реки». «Что любит Мишка»

В. В. Голявкин «Никакой горчицы я не ел»

Страна детства 8 ч.

Б. С. Житков «Как я ловил человечков»

К. Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками»

М. М. Зощенко «Елка»

Поэтическая тетрадь 5 ч.

В.Я. Брюсов. «Опять сон». «Детская».

С.А. Есенин «Бабушкины сказки»

М. Цветаева «Бежит тропинка с бугорка...». «Наши царства».

Природа и мы 12 ч.

Д. М. Мамин – Сибиряк «Приемыш»
А. И. Куприн «Барбос и Жулька»
М. М. Пришвин «Выскочка»
Е. И. Чарушин «Кабан»
В. П. Астафьев «Стрижонок Скрип»
Проект «Природа и мы»

Поэтическая тетрадь 8ч.

Б. Л. Пастернак «Золотая осень».
Д. Б. Кедрин «Бабье лето»
С. А. Клычков «Весна в лесу»
Д. Б. Кедрин «Бабье лето»
Н. М. Рубцов «Сентябрь»
С. А. Есенин «Лебедушка»

Родина 8 ч.

И. С. Никитин «Русь»
С. С. Дрожжин «Родине»
А. В. Жигулин «О, Родина!»
Проект «Они защищали Родину»

Страна Фантазия 7ч.

Е. С. Велтистов. «Приключения Электроника»
Кир Булычев «Путешествие Алисы»

Зарубежная литература 15 ч.

Д. Свифт «Путешествие Гулливера»
Г. Х. Андерсен «Русалочка»
М. Твен «Приключения Тома Сойера»
Сельма Лагерлеф «Святая ночь». «В Назарете»

Повторение - 6 часов

7. Тематическое планирование

№ п\п	Тема	Кол-во часов
1.	Вводный урок	1
2.	Летописи, былины, жития	11
3.	Чудесный мир классики	22
4.	Поэтическая тетрадь 1.	12
5.	Литературные сказки	16

6.	Делу время - потехе час	9
7.	Страна детства	8
8.	Природа и мы	12
9.	Поэтическая тетрадь	5
10.	Поэтическая тетрадь	8
11.	Родина	8
12.	Страна фантазия	7
13.	Зарубежная литература	15
14.	Повторение	1
Итого		136

Календарно - тематическое планирование по учебному предмету «Литературное чтение»

№ П\П	Название раздела, темы	Кол-во час	Дата урока	
	Вводный урок-1ч		План	Факт
1	Знакомство с учебником «Литературное чтение» (4 класс). Система обозначений. Рубрика «Словарь». Рассмотрение оформления учебника	1	4.09	
	Летописи. Былины. Жития. -12ч			
2	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела «Летописи. Былины. Жития». Летопись «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда». Особенности летописи как исторического произведения.	1	5.09	
3	Проект «Создание календаря исторических событий».	1	6.09	
4	Летопись «И вспомнил Олег коня своего».	1	7.09	
5	Знакомство с произведением А.С.Пушкина «Песнь о Вещем Олеге»	1	11.09	
6	Былина и ее герои. Особенности былины как жанра	1	12.09	
7	Былина «Ильины три поездочки.	1	13.09	
8	Былина «Три поездки Ильи Муромца».	1	14.09	
9	Развитие речи: составление рассказа об Илье Муромце или подготовка к пересказу одного из эпизодов.	1	18.09	
10	Особенности жития как жанра.	1	19.09	
11	«Житие Сергия Радонежского»	1	20.09	
12	Завершение проекта «Создание календаря исторических событий». Обобщение, проверка и оценка знаний по разделу «Летописи. Былины. Жития».	1	21.09	
13	Резервный урок. Обобщение, проверка и оценка знаний по разделу «Летописи. Былины. Жития».	1	25.09	
	Чудесный мир классики -22ч			
14	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела «Чудесный мир классики».	1	26.09	
15	П.П.Ершов «Конек-горбунок»	1	27.09	
16	П.П.Ершов «Конек-горбунок»	1	28.09	
17	П.П.Ершов «Конек-горбунок»	1	2.10	
18	А.С. Пушкин – великий русский писатель. Стихотворения «Унылая пора! Очей	1	3.10	

	очарованье...», «Няня», «Туча».			
19	А.С.Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях».	1	4.10	
20	А.С.Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях».	1	5.10	
21	А.С.Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях».	1	9.10	
22	А.С.Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях».	1	10.10	
23	Развитие речи: пересказ одной из частей произведения. А.С.Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях».	1	11.10	
24	Внеклассное чтение: сказки А.С.Пушкина.	1	12.10	
25	М.Ю.Лермонтов – выдающийся русский поэт и писатель. Стихотворение «Дары Терека»	1	16.10	
26	М.Ю.Лермонтов. Турецкая сказка «Ашик-Кериб».	1	17.10	
27	М.Ю.Лермонтов. Турецкая сказка «Ашик-Кериб».	1	18.10	
28	Развитие речи: написание отзыва на произведения.	1	19.10	
29	Л.Н.Толстой – великий русский писатель.	1	23.10	
30	Повесть «Детство»	1	24.10	
31	Л.Н.Толстой. Басня «Как мужик убрал камень»	1	25.10	
32	А.П.Чехов – великий русский писатель. Рассказ «Мальчики»	1	26.10	
33	А.П.Чехов – великий русский писатель. Рассказ «Мальчики»	1	7.11	
34	Обобщение, проверка и оценка знаний по разделу «Чудесный мир классики».	1	8.11	
35	Резервный урок. Обобщение, проверка и оценка знаний по разделу «Чудесный мир классики».	1	9.11	
	Поэтическая тетрадь - 12			
36	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела «Поэтическая тетрадь». Ф.И.Тютчев «Еще земли печален вид»	1	13.11	
37	Ф.И.Тютчев «Как неожиданно и ярко»	1	14.11	
38	А.А.Фет «Весенний дождь»	1	15.11	
39	А.А.Фет «Бакбочка»	1	16.11	
40	Е.А.Баратынский «Весна! Весна! Как воздух чист!»	1	20.11	
41	Е.А.Баратынский «Где сладкий шепот моих лесов?»	1	21.11	
42	А.Н.Плещеев «Дети и птичка»	1	22.11	
43	И.С.Никитин «в синем небе плывут над полями»	1	23.11	

44	Н.А.Некрасов «Школьник»	1	27.11	
45	Н.А.Некарасов «В зимние сумерки нянины сказки»	1	28.11	
46	И.А.Бунин «Листопад»	1	29.11	
47	Обобщение, проверка и оценка знаний по разделу «Поэтическая тетрадь»	1	30.11	
Литературные сказки-16.				
48	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела «Литературные сказки» В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке»	1	4.12	
49	В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке»	1	5.12	
50	В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке»	1	6.12	
51	Развитие речи: составление рассказа о путешествии Миши в городок Динь-Динь	1	7.12	
52	В.М.Гаршин «Сказка о жабе и розе»	1	11.12	
53	В.М.Гаршин «Сказка о жабе и розе»	1	12.12	
54	В.М.Гаршин «Сказка о жабе и розе»	1	13.12	
55	П.П.Бажов «Серебряное копытце»	1	14.12	
56	П.П.Бажов «Серебряное копытце»	1	18.12	
57	П.П.Бажов «Серебряное копытце»	1	19.12	
58	Внеклассное чтение произведений В.М.Гаршина и П.П.Бажова	1	20.12	
59	С.Т.Аксаков «Аленький Цветочек»	1	21.20	
60	С.Т.Аксаков «Аленький Цветочек»	1	25.12	
61	С.Т.Аксаков «Аленький Цветочек»	1	26.11	
62	С.Т.Аксаков «Аленький Цветочек»	1	27.12	
63	Обобщение, проверка и оценка знаний по разделу «Литературные сказки»	1	28.12	
Делу время – потехе час- 9 ч.				
64	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела «Делу время – потехе час»	1	10.01	
65	Е.Л.Шварц «Сказка о потерянном времени»	1	11.01	
66	В.Ю.Драгунский «Главные реки»	1	15.01	
67	Развитие речи: пересказ текста от лица героя	1	16.01	
68	В.Ю.Драгунский «Что любит Мишка»	1	17.01	
69	Внеклассное чтение рассказы В.Ю.Драгунского	1	18.01	
70	В.В.Голявкин «Никакой горчицы я не ел»	1	22.01	
71	Обобщение, проверка и оценка знаний по разделу «Делу время – потехе час»	1	23.01	
Страна детства -8 ч.				
72	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела «Страна детства»	1	24.01	
73	Б.С.Житков «Как я ловил человечков»	1	25.01	
74	К.Г.Паустовский «Корзина с еловыми	1	29.01	

	шишками»			
75	К.Г.Паустовский «Корзина с еловыми шишками»	1	30.01	
76	К.Г.Паустовский «Корзина с еловыми шишками»	1	31.01	
77	Развитие речи: озаглавливание частей текста, составление плана, пересказ текста	1	1.02	
78	М.М.Зощенко «Елка»	1	5.02	
79	М.М.Зощенко «Елка»	1	6.02	
80	Обобщение, проверка и оценка знаний по разделу «Страна детства»	1	7.02	
	Поэтическая тетрадь – 5 ч.			
81	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела «Поэтическая тетрадь» В.Я.Брюсов «Опять сон», «Детская»	1	8.02	
82	С.А.Есенин «Бабушкины сказки»	1	12.02	
83	М.И.Цветаева «Бежит тропинка с бугорка», «Наши царства»	1	13.02	
84	Внеклассное чтение: стихи поэтов о детстве	1	14.02	
85	Урок-концерт, посвященный произведениям изученных авторов. Обобщение, проверка и оценка знаний по разделу «Поэтическая тетрадь»	1	15.02	
	Природа и мы – 12ч.			
86	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела «Природа и мы»	1	19.02	
87	Д.Н.Мамин-Сибиряк «Приемыш»	1	20.02	
88	Развитие речи: обучение выборочному пересказу	1	21.02	
89	А.И.Куприн «Барбос и Жулька»	1	22.02	
90	М.М.Пришвин «Высочка»	1	26.02	
91	Е.И.Чарушин «Кабан»	1	27.02	
92	В.П.Астафьев «Стрижонок Скрип»	1	28.02	
93	В.П.Астафьев «Стрижонок Скрип»	1	29.02	
94	Развитие речи: озаглавливание частей, составление плана, пересказ текста от имени главного героя	1	4.03	
95	Внеклассное чтение: рассказы и стихи о природе, животном мире	1	5.03	
96	Обобщение, проверка и оценка знаний по разделу «Природа и мы»		6.03	
97	Резервный урок Обобщение, проверка и оценка знаний по разделу «Природа и мы»	1	7.03	
	Поэтическая тетрадь – 8 ч.			
98	Знакомство с названием раздела.	1	11.03	

	Прогнозирование содержания раздела «Поэтическая тетрадь». Б.Л.Пастернак «Золотая осень»			
99	С.К. Клычков «Весна в лесу»	1	12.03	
100	Д.Б.Кедрин «Бабье лето»	1	13.03	
101	Н.М.Рубцов «Сентябрь»	1	14.03	
102	С.А.Есенин «Лебедушка»	1	18.03	
103	Обобщающий урок по поэзии	1	19.03	
104	Обобщение, проверка и оценка знаний по разделу «Поэтическая тетрадь».	1	20.03	
105	Резервный урок. Урок-концерт стихов.	1	1.04	
	Родина – 8ч			
106	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела «Родина». Проекты «Они защищали Родину», «Россия – Родина моя», «Как не гордиться мне тобой, о Родина моя»	1	2.04	
107	И.С.Никитин «Русь»	1	3.04	
108	С.Д.Дрожжин «Родине»	1	4.04	
109	А.В.Жигулин «О, Родина! В неярком блеске»	1	8.04	
110	Внеклассное чтение: стихи о Родине других поэтов	1	9.04	
111	Подведение итогов выполнения проектов	1	10.04	
112	Урок-концерт, посвященный произведениям изученных авторов	1	11.04	
113	Обобщение, проверка и оценка знаний по разделу «Родина».	1	15.04	
	Страна Фантазия – 8ч.			
114	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела «Страна Фантазия»	1	16.04	
115	Е.С.Велтистов «Приключения Электроника»	1	17.04	
116	К.Булычев «Путешествие Алисы»	1	18.04	
117	Развитие речи: пересказ текста от лица главного героя	1	22.04	
118	Внеклассное чтение: чтение произведений Е.С.Велтистова и К. Булычева, презентация глав и отрывков из произведений	1	23.04	
119	Внеклассное чтение: чтение произведений Е.С.Велтистова и К. Булычева, презентация глав и отрывков из произведений	1	24.04	
120	Обобщение, проверка и оценка знаний по разделу	1	25.04	
121	Резервный урок. Обобщение, проверка и оценка знаний по разделу «Страна Фантазия»	1	29.04	
	Зарубежная литература – 15 ч.			
122	Знакомство с названием раздела.	1	30.04	

	Прогнозирование содержания раздела «Зарубежная литература»			
123	Д.Свифт «Путешествие Гулливера» (отрывок). Развитие речи: пересказ текста от лица главного героя	1	1.05	
124	Г.Х.Андерсен «Русалочка»	1	2.05	
125	Г.Х.Андерсен «Русалочка»	1	6.05	
126	Г.Х.Андерсен «Русалочка»	1	7.05	
127	Г.Х.Андерсен «Русалочка»	1	8.05	
128	Внеклассное чтение: сказки Г.Х.Андерсена	1	9.05	
129	М.Твен «Приключения Тома Сойера»	1	13.05	
130	М.Твен «Приключения Тома Сойера»	1	14.05	
131	С.Лагерлеф «Святая ночь»	1	15.05	
132	С.Лагерлеф «Святая ночь»	1	16.05	
133	С.Лагерлеф «В назарете»	1	20.05	
134	С.Лагерлеф «В назарете»	1	21.05	
135	Обобщение, проверка и оценка знаний по разделу «Зарубежная литература»	1	22.05	
136	Резервный урок. Обобщение, проверка и оценка знаний по разделу «Зарубежная литература»	1	23.05	

Критерии оценивания

В соответствии с требованиями ФГОС, структура и содержание программы «Литературное чтение» направлены на достижение личностных результатов освоения программы. Формируется умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результатов. Данный метапредметный результат достигается посредством системы заданий, направленных на осознание ребёнком необходимости понимать смысл поставленной задачи для её успешного выполнения; на формирование умения планировать учебную работу, используя различные справочные материалы (таблицы, схемы, алгоритмы, словари и т.д.); на развитие способности к самооценке и к самоконтролю.

Текущий контроль по чтению проходит на каждом уроке в виде индивидуального или фронтального устного опроса: чтение текста, пересказ содержания произведения (полно, кратко, выборочно), выразительное чтение наизусть или с листа. Осуществляется на материале изучаемых программных произведений в основном в устной форме. Возможны и письменные работы - небольшие по объёму (ответы на вопросы, описание героя или события), а также самостоятельные работы с книгой, иллюстрациями и оглавлением. Целесообразно для этого использовать и тестовые задания типа «закончи предложение», «найди правильный ответ», «найди ошибку» и т.п.

Тематический контроль проводится после изучения определенной темы и может проходить как в устной, так и в письменной форме. Письменная работа также может быть проведена в виде тестовых заданий, построенных с учетом предмета чтения.

Итоговый контроль по проверке чтения вслух проводится индивидуально. Для проверки подбираются доступные по лексике и содержанию незнакомые тексты. При выборе текста осуществляется подсчет количества слов (слово «средней» длины равно шести знакам, к знакам относят как букву, так и пробел между словами). Для проверки понимания текста учитель задает после чтения вопросы. Проверка навыка чтения «про себя» проводится фронтально или группами. Для проверки учитель заготавливает индивидуальные карточки, которые получает каждый ученик. Задания на карточках могут быть общими, а могут быть дифференцированными. Для учета результатов проверки навыка чтения учитель пользуется соответствующей схемой.

Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки

Ошибки:

- искажения читаемых слов (замена, перестановка, пропуски или добавления букв слогов, слов);
- неправильная постановка ударений (более 2);
- чтение всего текста без смысловых пауз, нарушение темпа и четкости произношения слов при чтении вслух;
- непонимание общего смысла прочитанного текста за установленное время чтения;
- неправильные ответы на вопросы по содержанию текста;
- неумение выделить основную мысль прочитанного; неумение найти в тексте слова и выражения, подтверждающие понимание основного содержания прочитанного;
- нарушение при пересказе последовательности событий в произведении;
- нетвердое знание наизусть подготовленного текста;
- монотонность чтения, отсутствие средств выразительности.

Недочеты:

- не более двух неправильных ударений;
- отдельные нарушения смысловых пауз, темпа и четкости произношения слов при чтении вслух;
- осознание прочитанного текста за время, немного превышающее установленное;
- неточности при формулировке основной мысли произведения; нецелесообразность использования средств выразительности, недостаточная выразительность при передаче характера персонажа.

Критерии сформированности навыка чтения третьеклассников:

- умение читать текст бегло, выразительно;
- осознание общего смысла и содержания прочитанного текста при темпе чтения вслух **не менее 80-90 слов в минуту (на конец года)**;
- умение использовать паузы, соответствующие знакам препинания, интонации, передающие характерные особенности героев;
- безошибочность чтения.

К итоговому контролю относятся и комплексные работы. Структура контрольно-измерительных материалов соответствует структуре ЕГЭ. Данные работы позволяют быстро проверить усвоение материала у большого количества учащихся, объективно оценить результаты работы, повторить пройденный материал, углубить и систематизировать знания учащихся. На выполнение работы отводится 10-25 минут (в зависимости от уровня подготовленности класса).

При выставлении оценки следует ориентироваться на следующую шкалу:

- «3» - если сделано не менее 50% объема работы;
- «4» - если сделано не менее 75% объема работы;
- «5» - если работа не содержит ошибок.

К концу второго полугодия в третьем классе задания по работе с детской книгой входят в текущую и итоговую проверку начитанности и знания изученных произведений.

Общими критериями оценивания результативности обучения чтению являются следующие:

- индивидуальный прогресс в совершенствовании правильности, беглости и способов чтения (слоговое, плавное слоговое, целыми словами, плавное слитное);
 - индивидуальный прогресс в понимании содержания прочитанного;
 - индивидуальный прогресс в выразительности чтения (соблюдение знаков препинания, интонационная передача эмоционального тона, логических ударений, пауз и мелодики, темпа и громкости - в соответствии с характером текста);
- индивидуальный прогресс в навыках работы с текстом;