

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Основная школа № 3**

Рассмотрено  
на заседании педсовета  
пр.№ 1 от 31.08.2023 г.

«Утверждаю»

Директор МБОУ ОШ № 3  
Котова И.В.  
приказ № 95  
от 31.08.2023 г.



**Адаптированная  
рабочая программа  
по учебному предмету «Литературное чтение»  
составлена на основе ФГОС  
начального общего образования  
для учащихся 1 класса  
с задержкой психического развития (вариант 7.2)**

Составил:  
учитель начальных классов Максименко Е. В.  
квалификационная категория: высшая

Срок действия программы:  
2023-2024 учебный год

## 1. Пояснительная записка

Адаптированная рабочая программа для обучающихся с ЗПР по учебному предмету «Литературное чтение» в 1 классе на 2023-2024 учебный год разработана на основе:

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ;
2. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1023 "Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья" (Зарегистрирован 21.03.2023 № 72654)
3. Адаптированной образовательной программы для обучающихся с ЗПР МБОУ ОШ № 3 на 2023-2024 учебный год.
4. Основной образовательной программы начального общего образования в соответствии с ФГОС МБОУ ОШ № 3 на 2023-2024 учебный год.
5. Учебного плана МБОУ ОШ № 3 на 2023-2024 учебный год.
6. Годового учебного календарного графика МБОУ ОШ № 3 на 2023-2024 учебный год
7. Положения о рабочей программе учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей) МБОУ ОШ № 3 г. Гуково.
8. Федеральной программы по учебному предмету «Математика» 1 класс.
9. Учебников «Русский язык. Азбука. 1 класс», учебник для общеобразовательной организации в 2 частях/ В.Г.Горецкий, В.А.Кирюшкин, Л.А.Виноградская, М.В.Бойкина, М.- Просвещение, 2023 г.; «Литературное чтение. 1 класс», учебник для общеобразовательной организации в 2 частях/Л.Ф.Климанова, В.Г.Горецкий, М.В.Голованова, М.- Просвещение, 2023 г.

В соответствии с учебным планом школы на 2023-2024 учебный год рабочая программа по математике рассчитана на 132 часов в год (4 часа в неделю, 33 учебные недели):

1 четверть – 32 час, 2 четверть – 32 час, 3 четверть – 36 часа, 4 четверть – 32 час.

На основе годового календарного графика и расписания учебных занятий на 2023-2024 учебный год, учитывая праздничные дни -4 ноября, 23 февраля, 8 марта, 3 мая, 10 мая, содержание программного материала скорректировано за счёт использования блочно-модульной технологии подачи учебного материала.

Адаптированная рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение» 1 класс на 2023-2024 учебный год составлена для обучающихся 1 класса с задержкой психического развития (вариант 7.2.) и соответствует ФГОС НОО.

Вариант 7.2 образовательной программы адресован обучающимся с ЗПР, достигшим к моменту поступления в школу уровня психофизического развития, близкого возрастной норме, позволяющего освоить образовательную программу начального общего образования совместно с обучающимися, не имеющими ограничений по возможностям здоровья, находясь в их среде и в те же календарные сроки. Одним из важнейших условий включения обучающегося с ЗПР в среду сверстников без ограничений здоровья является устойчивость форм адаптивного поведения.

Сложные для восприятия темы даются в ознакомительном плане. Базовые знания сопровождаются созданием специальных условий на уроке (таблицы, памятки, карточки и т.д.)

**Формы работы:** урок, фронтальная работа, индивидуальная работа, работа в парах и группах, коллективная работа.

**Методы обучения:** словесные, наглядные, практические.

**Технологии обучения:** игровые, здоровьесберегающие, информационно-коммуникативные, проблемно-поисковые, личностно-ориентированные, технологии разноуровневого и дифференцированного обучения

**Основные направления коррекционной работы:**

- развитие абстрактных математических понятий;

- развитие зрительного восприятия и узнавания;
- развитие пространственных представлений и ориентации;
- развитие основных мыслительных операций;
- развитие наглядно-образного и словесно-логического мышления;
- коррекция нарушений эмоционально-личностной сферы.

## **2.Общая характеристика учебного предмета**

Учебный предмет «Литературное чтение» имеет большое значение в системе образования младшего школьника с ЗПР. Овладение читательской компетенцией, умение излагать свои мысли необходимо для полноценной социализации ребенка. Позитивное отношение к книгам и чтению способствует формированию общей культуры. Овладение учебным предметом «Литературное чтение» оказывает положительное влияние на общую успеваемость обучающегося по всем предметным областям.

Овладение навыками правильного, беглого, выразительного и осознанного чтения нередко вызывает трудности, связанные с разными причинами. У детей с ЗПР, пришедших в 1 класс, часто отмечаются недостатки техники чтения, могут быть и трудности понимания прочитанного.

При обеспечении коррекционной направленности уроки по литературному чтению позволяют младшим школьникам с ЗПР освоить обязательный базисный минимум, преодолеть затруднения в чтении. В результате освоения предметного содержания учебного предмета «Литературное чтение» обучающиеся приобретают общие учебные умения, навыки и способы деятельности: осознанно читать, строить диалогическое и монологическое высказывание исходя из содержания литературного произведения и личного опыта; описывать и сопоставлять различные объекты. Школьники также учатся правильному интонированию при чтении.

На уроках литературного чтения расширяется запас представлений об окружающем мире, обогащается словарь, уточняется понимание лексического значения отдельных слов и содержания текстов в целом. Специально организованная учителем работа позволяет детям передать содержащуюся в прочитанном тексте мысль, установить временные, причинно-следственные связи, охарактеризовать действующих лиц и дать оценку их поступкам. С помощью учителя первоклассники с ЗПР учатся самостоятельно использовать контекст при осмыслении встречающихся в тексте незнакомых слов и выражений. Вышеперечисленное обеспечивает результативность обучения по другим предметам, а также способствует формированию сферы жизненной компетенции и преодолению недостатков познавательной деятельности.

## **3.Описание места учебного предмета в учебном плане**

В соответствии с учебным планом школы на 2023-2024 учебный год рабочая программа по математике рассчитана на 132 часов в год (4 часа в неделю, 33 учебные недели):

1 четверть – 32 час, 2 четверть – 32 час, 3 четверть – 36 часа, 4 четверть – 32 час.

На основе годового календарного графика и расписания учебных занятий на 2023-2024 учебный год, учитывая праздничные дни -4 ноября, 23 февраля, 8 марта,3 мая, 10 мая, содержание программного материала скорректировано за счёт использования блочно-модульной технологии подачи учебного материала.

## **4.Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета**

Изучение учебного предмета «Литературное чтение» вносит весомый вклад в общую систему коррекционно-развивающей работы, направленной на удовлетворение специфических образовательных потребностей обучающегося с ЗПР.

Обучение предмету построено с соблюдением специальных дидактических принципов, предполагает использование адекватных методов и конкретных приемов, то у школьника пробуждается интерес к чтению, желание им овладеть, совершенствуется связное высказывание, расширяется словарный запас, проявляются возможности осознания своих затруднений и соответствующие попытки их преодоления.

Изучение учебного предмета «Литературное чтение» непосредственно связано с освоением других учебных предметов предметной области «Филология» (предмет «Русский язык»). Его реализация способствует преодолению затруднений в усвоении учебных предметов, относящихся к другим предметным областям, т.к. развитие умения осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах помогает усвоению программного материала других учебных предметов. В процессе слушания и чтения происходит знакомство с новыми словами, значение которых объясняется и закрепляется в процессе неоднократного повторения. Расширение и уточнение словарного запаса способствует лучшему пониманию условий математических задач, повышает качество ответов на уроках по предмету «Окружающий мир».

Кроме того, изучение предмета «Литературное чтение» способствует коррекции недостатков аналитико-синтетической (мыслительной) деятельности. При изучении художественных произведений у младших школьников с ЗПР совершенствуются базовые мыслительные операции. Развитие речи на уроках литературного чтения является базой для преодоления алекситимии (неумения говорить о своих эмоциях и чувствах), типичной для младшего школьника с ЗПР.

Роль предмета велика для реализации различных программ внеурочной деятельности, в частности, для программы духовно-нравственного развития, так как изучаемые произведения преимущественно имеют нравственный потенциал. Дети начинают осознавать красоту родной природы, анализируют поступки героев, учатся их оценивать.

## **5. Планируемые результаты.**

В общей системе коррекционно-развивающей работы предмет «Литературное чтение» позволяет наиболее достоверно проконтролировать наличие позитивных изменений по перечисленным ниже параметрам.

***В формировании навыков сознательного и правильного чтения вслух:***

- овладение навыком плавного, беглого, выразительного чтения;
- понимание содержания прочитанного.

***В уточнении и обогащении словарного запаса путем расширения и дифференциации непосредственных впечатлений и представлений, полученных при чтении:***

- накопление необходимых сведений и знаний об окружающей действительности;
- понимание лексического значения отдельных слов и содержания текстов в целом.

***В развитии нравственных и эстетических представлений и чувств, творческого и воссоздающего воображения, коррекции отклонений личностного развития ребенка:***

- развитие умения сопереживать героям;
- выражение собственного отношения к содержанию прочитанного.

***В преодолении недостатков в развитии речи обучающихся, в формировании речевых умений:***

- осознание цели речевого высказывания;
- планирование самостоятельного высказывания;
- грамотное оформление собственного высказывания с помощью языковых средств.

***В развитии и расширении представлений об окружающем мире, обогащении чувственного опыта, развитии мыслительной деятельности и познавательной активности:***

- умение осознанно воспринимать и оценивать содержание текста;
- овладение элементарными приемами анализа прочитанного;
- актуализация жизненного опыта при анализе содержания прочитанного;
- формирование потребности в систематическом чтении.

***Личностные результаты*** освоения ПРП для 1 класса по учебному предмету «Литературное чтение» могут проявиться в:

- принятии и освоении социальной роли обучающегося, формировании и развитии социально значимых мотивов учебной деятельности;
- формировании эстетических потребностей, ценностей и чувств (на основе знакомства с литературными произведениями);
- развитию доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей (одноклассников);
- развитию адекватных представлений о собственных возможностях;
- овладении навыками коммуникации (с учителем, одноклассниками).

***Метапредметные результаты*** освоения АРП для 1 класса по учебному предмету «Литературное чтение» включают осваиваемые обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями (составляющими основу умения учиться).

С учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР ***метапредметные результаты*** могут быть обозначены следующим образом.

***Сформированные познавательные универсальные учебные действия проявляются возможностью:***

- осознавать цель выполняемых действий и наглядно представленный способ ее достижения;
- кодировать и перекодировать информацию;
- осуществлять разносторонний анализ объекта (содержание услышанного и прочитанного произведения).

***Сформированные регулятивные универсальные учебные действия проявляются возможностью:***

- понимать смысл предъявляемых учебных задач (прочитать, ответить на вопросы по содержанию);
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации;
- вносить необходимые коррективы в действия на основе их оценки и учета характера сделанных ошибок (совершенствование связного высказывания).

***Сформированные коммуникативные универсальные учебные действия проявляются возможностью:***

- адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных и познавательных задач;
- слушать собеседника и вести диалог;
- использовать формулы речевого этикета во взаимодействии с соучениками и учителем.

Учебный предмет «Литературное чтение» имеет большое значение для формирования сферы жизненной компетенции, мониторинг становления которой оценивается по перечисленным ниже направлениям.

***Развитие адекватных представлений о собственных возможностях проявляется в умениях:***

- обратиться за помощью к учителю при непонимании услышанного или прочитанного, сформулировать запрос о помощи;
- распределять время на выполнение задания в обозначенный учителем отрезок времени;
- словесно обозначать цель выполняемых действий и их результат.

***Овладение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия проявляется:***

- умением слушать внимательно и адекватно реагировать на обращенную речь, получать и уточнять информацию от собеседника;
- умением отвечать на вопросы учителя, адекватно реагировать на его одобрение и порицание, критику со стороны одноклассников;
- умением выражать свои намерения, просьбы, пожелания, благодарность.

***Способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее пространственно-временной организации проявляется:***

- в понимании роли литературного чтения в трансляции культурного наследия;
- в умении делиться своими впечатлениями, наблюдениями, личным опытом.

***Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей проявляется:***

- в соблюдении правил речевого поведения в учебных ситуациях с учителем и одноклассниками;
- в умении использовать принятые на уроках социальные ритуалы (выразить просьбу, намерение, умение корректно привлечь к себе внимание учителя).

**Предметные** результаты в целом оцениваются в конце начального образования. Они обозначаются в АООП как:

- 1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- 2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам;
- 3) осознанное, правильное, плавное чтение вслух целыми словами с использованием некоторых средств устной выразительности речи;
- 4) понимание роли чтения, использование разных видов чтения;
- 5) формирование умения осознанно воспринимать и оценивать содержание текстов, участие в обсуждении прочитанных произведений, умение высказывать отношение к поступкам героев, оценивать поступки героев и мотивы поступков с учетом принятых в обществе норм и правил;
- 6) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т.е. овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов;
- 7) формирование потребности в систематическом чтении;
- 8) выбор с помощью взрослого интересующей литературы.

## **6.Содержание учебного предмета**

В соответствии с представленным в АООП содержанием выделены следующие разделы:

**Аудирование (слушание).** Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение

последовательности событий, умение задавать вопрос по услышанному художественному произведению.

**Чтение вслух.** Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения), постепенное увеличение скорости чтения, позволяющей осознать текст. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения.

**Чтение про себя.** Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений).

**Библиографическая культура.** Книга учебная. Элементы книги: обложка, иллюстрации.

**Работа с текстом художественного произведения.** Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка: последовательное воспроизведение эпизода с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

**Говорение (культура речевого общения).** Особенности диалогического общения: понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению. Использование норм речевого этикета в условиях внеучебного общения. Распознавание прямого и переносного значения слов, их многозначности, пополнение активного словарного запаса. Передача впечатлений (из повседневной жизни, от художественного произведения) в рассказе (описание, рассуждение, повествование).

**Круг детского чтения.** Произведения классиков отечественной литературы XIX—XX вв., классиков детской литературы, произведения современной отечественной и литературы, доступные для восприятия младших школьников с задержкой психического развития.

**Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение).** Прозаическая и стихотворная речь: узнавание, различение. Фольклор и авторские художественные произведения (различение). Сказки.

**Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений).** Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям; устное словесное рисование.

## **Содержание курса**

**1 класс – 136 часов**

**Подготовительный период 8 ч.**

Речь устная и письменная.

Слово и предложение.

**Основной период 28 ч.**

Повторение пройденных букв.

**Послебукварный период 32ч**

Изучение небольших произведений.

**Вводный урок (1 ч)**

Знакомство с учебником. Система условных обозначений.

**Буквы русского алфавита (12 ч)**

Стихотворения В. Данько, С. Чёрного, С. Маршака, Г. Сапгира, М. Бородинской, И. Гамазковой, Е. Григорьевой.

Творческая работа: волшебные превращения.

Проектная деятельность. «Создаём город букв», «Буквы — герои сказок». Литературная сказка И. Токмаковой, Ф. Кривина.

**Сказки, загадки, небылицы (9 ч)**

Сказки авторские и народные. «Курочка Ряба». «Теремок». «Рукавичка». «Петух и собака».

Сказки А. С. Пушкина.

Произведения К. Ушинского и Л. Толстого.

### **Весенняя лирика в стихах русских поэтов (11 ч)**

Весёлые стихи для детей И. Токмаковой, Г. Кружкова, К. Чуковского, О. Дриза, О. Григорьева, Т. Собакина.

Юмористические рассказы для детей Я. Тайца, Н. Артюховой, М. Пляцковского.

Лирические стихотворения А. Майкова, А. Плещеева, Т. Белозёрова, С. Маршака, И. Токмаковой, Е. Трутневой.

Проект: «Составляем сборник загадок».

### **Юмор в детских произведениях (22 ч)**

Рассказы о детях Ю. Ермолаева, М. Пляцковского.

Стихотворения Е. Благиной, В. Орлова, С. Михалкова, Р. Сефа, В. Берестова, И. Пивоваровой, Я. Акима, Ю. Энтина.

### **Писатели о животных детям 8ч (8ч)**

Стихотворения о животных С. Михалкова, Р. Сефа, И. Токмаковой.

Рассказы В. Осеевой.

Сказки — несказки Д. Хармса, Н. Сладкова.

## **7. Тематическое планирование**

No/	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
<b>Раздел 1. Обучение грамоте</b>					
1.1	Развитие речи	4			
1.2	Фонетика	4			
1.3	Чтение	72			
	Итого по разделу	80			
<b>Раздел 2. Систематический курс</b>					
2.1	Сказка народная (фольклорная) и литературная (авторская)	6			
2.2	Произведения о детях и для детей	9			
2.3	Произведения о родной природе	6			
2.4	Устное народное творчество — малые фольклорные жанры	4			
2.5	Произведения о братьях наших меньших	7			
2.6	Произведения о маме	3			
2.7	Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии	4			
2.8	Библиографическая культура (работа с детской книгой)	1			
	Итого по разделу	40			
	Резервное время	12			
	<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>	<b>132</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	



## **8. Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса**

Литературное чтение: 1-й класс: учебник: в 2 частях, 1 класс/ Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и другие, Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

Календарно-тематическое планирование

No/	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Составление рассказов по сюжетным картинкам	1			04.09.2023	
2	Выделение предложения из речевого потока	1			05.09.2023	
3	Моделирование состава предложения	1			06.09.2023	
4	Слушание литературного произведения о Родине. Произведение по выбору, например, С.Д. Дрожжин "Привет"	1			07.09.2023	
5	Выделение первого звука в слове	1			11.09.2023	
6	Проведение звукового анализа слова	1			12.09.2023	
7	Выделение гласных звуков в слове	1			13.09.2023	
8	Слушание литературного произведения о Родине. Произведение по выбору, например, Е.В. Серова "Мой дом"	1			14.09.2023	
9	[Сравнение звуков по твёрдости-мягкости	1			18.09.2023	
10	Отражение качественных характеристик звуков в моделях слов	1			19.09.2023	
11	Отработка умения проводить звуковой анализ слова	1			20.09.2023	

12	Слушание литературного произведения о природе. Произведение по выбору, например, И.С Соколов-Микитов "Русский лес"	1			21.09.2023	
13	Отработка умения устанавливать последовательность звуков в слове	1			25.09.2023	
14	Знакомство со строчной и заглавной буквами А, а	1			26.09.2023	
15	Проведение звукового анализа слов с буквами А, а	1			27.09.2023	
16	Знакомство со строчной и заглавной буквами Я,	1			28.09.2023	
17	Проведение звукового анализа слов с буквами Я, я	1			02.10.2023	
18	Знакомство со строчной и заглавной буквами О, о	1	введите значение	введите значение	03.10.2023	
19	Слушание литературного произведения о родной природе. Произведение по выбору, например, М.Л. Михайлов "Лесные хоромы"	1	введите значение	введите значение	04.10.2023	
20	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ё, ё	1	введите значение	введите значение	05.10.2023	
21	Проведение звукового анализа слов с буквами Ё, ё	1	введите значение	введите значение	09.10.2023	
22	Знакомство со строчной и заглавной буквами У, у	1	введите значение	введите значение	10.10.2023	
23	Проведение звукового анализа	1	введите значение	введите значение	11.10.2023	

	слов с буквами У, у					
24	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ю, ю	1	введите значение	введите значение	12.10.2023	
25	Проведение звукового анализа слов с буквами Ю, ю	1	введите значение	введите значение	16.10.2023	
26	Знакомство со строчной и заглавной буквами Э, э	1	введите значение	введите значение	17.10.2023	
27	Слушание литературного произведения о детях. Произведение по выбору, например, А.Л.Барто "В школу"	1	введите значение	введите значение	18.10.2023	
28	Знакомство со строчной и заглавной буквами Е, е	1			19.10.2023	
29	Проведение звукового анализа слов с буквами Е, е	1			23.10.2023	
30	Знакомство со строчной буквой	1			24.10.2023	
31	Знакомство со строчной и заглавной буквами И, и	1			25.10.2023	
32	Проведение звукового анализа слов с буквами И, и	1			26.10.2023	
33	[Слушание литературного произведения о детях. Произведение по выбору, например, В.К.Железников "История с азбукой"]	1			07.11.2023	
34	Повторение правил обозначения буквами гласных звуков после мягких и твёрдых согласных звуков	1			08.11.2023	
35	Знакомство со строчной и заглавной буквами	1			09.11.2023	

	М, м					
36	Проведение звукового анализа слов с буквами М, м	1			13.11.2023	
37	Знакомство со строчной и заглавной буквами Н, н	1			14.11.2023	
38	Проведение звукового анализа слов с буквами Н, н	1			15.11.2023	
39	Знакомство со строчной и заглавной буквами Р, р	1			16.11.2023	
40	Проведение звукового анализа слов с буквами Р, р	1			20.11.2023	
41	Знакомство со строчной и заглавной буквами Л, л	1			21.11.2023	
42	Проведение звукового анализа слов с буквами Л, л	1			22.11.2023	
43	Знакомство со строчной и заглавной буквами Й, й	1			23.11.2023	
44	Слушание литературного произведения. Произведение по выбору, например, В.Г.Сутеев "Дядя Миша"	1			27.11.2023	
45	Знакомство со строчной и заглавной буквами Г, г	1			28.11.2023	
46	Проведение звукового анализа слов с буквами Г, г	1			29.11.2023	
47	Знакомство со строчной и заглавной буквами К, к	1			30.11.2023	
48	Проведение звукового анализа слов с буквами [[К, к]]	1			04.12.2023	
49	Знакомство со	1			05.12.2023	

	строчной и заглавной буквами З, з					
50	Проведение звукового анализа слов с буквами З, з	1			06.12.2023	
51	Знакомство со строчной и заглавной буквами С,	1			07.12.2023	
52	Проведение звукового анализа слов с буквами С,	1			11.12.2023	
53	Знакомство со строчной и заглавной буквами Д,	1			12.12.2023	
54	Проведение звукового анализа слов с буквами Д, д	1			13.12.2023	
55	Знакомство со строчной и заглавной буквами Т,	1			14.12.2023	
56	Слушание литературного произведения. Произведение по выбору, например, В.В.Бианки "Лесной Колобок - Колючий бок	1			18.12.2023	
57	Знакомство со строчной и заглавной буквами Б, б	1			19.12.2023	
58	Проведение звукового анализа слов с буквами Б, б	1			20.12.2023	
59	Знакомство со строчной и заглавной буквами П, п	1			21.12.2023	
60	Проведение звукового анализа слов с буквами П, п	1			25.12.2023	
61	Знакомство со строчной и заглавной буквами В, в	1			26.12.2023	
62	Проведение звукового анализа	1			27.12.2023	

	слов с буквами В, в					
63	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ф, ф	1			28.12.2023	
64	Слушание стихотворений о животных. Произведение по выбору, например, А.А. Блок "Зайчик"	1			10.01.2024	
65	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ж,	1			11.01.2024	
66	Проведение звукового анализа слов с буквами Ж, ж	1			15.01.2024	
67	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ш, ш	1			16.01.2024	
68	Слушание литературного произведения о животных. По выбору: Произведение по выбору, например, М.М. Пришвин "Лисичкин хлеб"	1			17.01.2024	
69	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ч, ч	1			18.01.2024	
70	Проведение звукового анализа слов с буквами Ч, ч	1			22.01.2024	
71	Знакомство со строчной и заглавной буквами Щ, щ	1			23.01.2024	
72	Слушание литературного произведения о детях. Произведение по выбору, например, Е.А.Пермяк "Пичугин мост"	1			24.01.2024	
73	Знакомство со строчной и	1			25.01.2024	

	заглавной буквами Х, х					
74	Проведение звукового анализа слов с буквами Х, х	1			29.01.2024	
75	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ц, ц	1			30.01.2024	
76	Слушание литературного произведения. Произведение по выбору, например, С.Я.Маршак "Тихая сказка"	1			31.01.2024	
77	Отработка навыка чтения	1			01.02.2024	
78	Знакомство с буквой ь. Различение функций буквы ь	1			05.02.2024	
79	Знакомство с особенностями буквы ь	1			06.02.2024	
80	Слушание литературного произведения. Произведение по выбору, например, В.Г.Сутеев "Ёлка"	1			07.02.2024	
81	Обобщение знаний о буквах. Русский алфавит	1			08.02.2024	
82	Чтение произведений о буквах алфавита. С.Я.Маршак "Ты эти буквы заучи"	1			12.02.2024	
83	Совершенствование навыка чтения. А.А. Шибает "Беспокойные соседки", "Познакомились"	1			13.02.2024	
84	Слушание литературных (авторских) сказок. Сказка К.Чуковского "Муха-Цокотуха"	1			14.02.2024	
85	Определение темы произведения: о животных. На	1			15.02.2024	



	примере произведений Е.И. Чарушина]]					
86	Чтение небольших произведений о животных Н.И. Сладкова	1			26.02.2024	
87	Чтение рассказов о животных. Ответы на вопросы по содержанию произведения	1			27.02.2024	
88	Слушание литературных (авторских) сказок. Русская народная сказка "Лисичка-сестричка и волк"	1			28.02.2024	
89	Чтение небольших произведений Л.Н. Толстого о детях	1			29.02.2024	
90	Чтение произведений о детях Н.Н. Носова	1			04.03.2024	
91	Чтение рассказов о детях. Ответы на вопросы по содержанию произведения	1			05.03.2024	
92	Слушание литературных произведений. Е.Ф. Трутнева "Когда это бывает?"	1			06.03.2024	
93	Нравственные ценности и идеи в фольклорных (народных) сказках: отношения к природе, людям, предметам	1			07.03.2024	
94	Характеристика героев в фольклорных (народных) сказках о животных. На примере сказок «Лисица и тетерев», «Лиса и рак» и других на выбор	1			11.03.2024	
95	Реальность и волшебство в	1			12.03.2024	

	литературных (авторских) сказках. На примере произведений В.Г. Сутеева и других на выбор					
96	Работа с фольклорной и литературной (авторской) сказками: событийная сторона сказок (последовательность событий)	1			13.03.2024	
97	Отражение сюжета произведения в иллюстрациях	1			14.03.2024	
98	Сравнение героев фольклорных (народных) и литературных (авторских) сказок: сходство и различия. На примере произведения К.Д.Ушинского «Петух и собака» и других на выбо	1			18.03.2024	
99	Определение темы произведения: о жизни, играх, делах детей	1			19.03.2024	
100	Выделение главной мысли (идеи) произведения. На примере рассказов К.Д.Ушинского и других на выбо	1			20.03.2024	
101	Заголовок произведения, его значение для понимания содержания	1			01.04.2024	
102	Рассказы о детях. На примере произведения Л.Н. Толстого «Косточка» и других на выбор	1			02.04.2024	
103	Рассказы о детях. На примере	1			03.04.2024	

	произведения В.А. Осеевой «Три товарища» и других на выбор					
104	Характеристика героя произведения: оценка поступков и поведения. На примере произведения Е.А. Пермяка «Торопливый ножик»	1			04.04.2024	
105	Работа с текстом произведения: осознание понятий друг, дружба, забота. На примере произведения Ю.И. Ермолаев «Лучший друг»	1			08.04.2024	
106	Стихотворения о детях. На примере произведения А.Л. Барто «Я – лишний» и других на выбор	1			09.04.2024	
107	Работа с текстом произведения: осознание понятий труд, взаимопомощ	1			10.04.2024	
108	Восприятие произведений о маме: проявление любви и заботы о родных людях. На примере стихотворения А.Л. Барто «Мама» и других на выбор	1			11.04.2024	
109	Выделение главной мысли (идеи): заботливое и внимательное отношение к родным и близким людям. На примере стихотворения Е.А. Благинина «Посидим в тишине» и других на выбор	1			15.04.2024	
110	Осознание отражённых в	1			16.04.2024	

	произведении понятий: чувство любви матери к ребёнку, детей к матери, близким. На примере произведения А.В. Митяева «За что я люблю маму» и других на выбо				
111	Определение темы произведения: изображение природы в разные времена года	1			17.04.2024
112	Наблюдение за особенностями стихотворной речи: рифма, ритм. Роль интонации при выразительном чтении: темп, сила голоса	1			18.04.2024
113	Восприятие произведений о родной природе: краски и звуки весны	1			22.04.2024
114	Сравнение стихотворного и прозаического текста о природе весной. Определение настроений, которые они создают	1			23.04.2024
115	Выделение главной мысли (идеи) в произведениях о родной природе, о Родине	1			24.04.2024
116	Работа с детскими книгами. Отражение в иллюстрации эмоционального отклика на произведение	1			25.04.2024
117	Знакомство с малыми жанрами устного народного творчества: потешка, загадка, пословиц	1			29.04.2024
118	Особенности загадки	1			30.04.2024

	как средства воспитания живости ума, сообразительности					
119	Понимание пословицы как средства проявления народной мудрости, краткого изречения жизненных правил	1			01.05.2024	
120	Характеристика особенностей потешки как игрового народного фольклора	1			02.05.2024	
121	Определение темы произведения: о взаимоотношениях человека и животных	1			06.05.2024	
122	Выделение главной мысли (идеи) в произведениях о братьях наших меньших: бережное отношение к животным	1			07.05.2024	
123	Отражение в произведениях понятий: любовь и забота о животных. На примере произведений М.М. Пришвина и других на выбор	1			08.05.2024	
124	Описание героя произведения, его внешности, действий. На примере произведений В.В. Бианки и других на выбор	1			09.05.2024	
125	Сравнение художественных и научно-познавательных текстов: описание героя-животного	1			13.05.2024	
126	Работа с текстом произведения: характеристика	1			14.05.2024	

	героя, его внешности, действий. На примере произведения Е.И. Чарушина «Про Томку» и других на выбо					
127	Составление выставки книг «Произведения о животных»: художественный и научно-познавательные	1			15.05.2024	
128	Восприятие произведений о чудесах и фантазии: способность автора замечать необычное в окружающем мире произведения авторов на выбо	1			16.05.2024	
129	Открытие чудесного в обыкновенных явлениях. На примере стихотворений В.В. Лунина «Я видел чудо», Р.С. Сефа «Чудо» и других на выбор	1			20.05.2024	
130	Мир фантазии и чудес в произведениях Б.В. Заходера «Моя Вообразия», Ю.. Мориц «Сто фантазий» и других на выбор	1			21.05.2024	
131	Ориентировка в книге: обложка, иллюстрация, оглавление. Выбор книг в библиотеке	1			22.05.2024	
132	Сравнение фольклорных и авторских произведений о чудесах и фантазии: сходство и различие	1			23.05.2024	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО		132	0	0		

### **Критерии и нормы оценки знаний обучающихся**

По итогам обучения можно определенным образом оценить успешность их достижения. В конце 1 класса обучающийся:

- знает произведения устного народного творчества и детской литературы;
- отвечает на вопросы по содержанию услышанного произведения, передает содержание прослушанного;
- читает вслух сознательно, правильно, целыми словами, соблюдая паузы и интонации;
- находит в тексте предложения, подтверждающие высказывание;
- пересказывает небольшой доступный текст;
- использует формы речевого этикета;
- составляет устное высказывание по содержанию прочитанного, на основе личного опыта, по результатам наблюдения;
- самостоятельно знакомится с детской книгой, читает ее под наблюдением учителя.

В 1 классе текущий и итоговый контроль успеваемости обучающихся осуществляется учителем по безотметочной системе.

Оценка предметных результатов осуществляется вербально.